

Zagadnienia na egzamin licencjacki

Wiedza o kulturze Serbii i Chorwacji

1. Dyfuzja kulturowa jako pojęcie oraz jej przykłady na obszarze Bałkanów.
2. Prehistoria na terenie Serbii i Chorwacji. Naiwny realizm epoki kamienia a początki sztuki.
3. Wybrane zabytki antyczne na terenie Chorwacji oraz późny antyk na terenie Serbii. Ewolucje i kontynuacje antycznych form architektonicznych.
4. Miasta palimpsesty, przenikanie się rozmaitych wpływów kulturowych na terenie metropolii.
5. Architektura sakralna serbskiego średniowiecza – szkoły architektoniczne, ich charakterystyka, przykłady.
6. Imperium Osmańskie a kultura Bałkanów – periodyzacja, orientalny urbanizm, zjawiska będące przykładami przenikania lub antagonizmów między tradycjami chrześcijańskimi i islamskimi.
7. Barok w kulturze serbskiej oraz przełomy w architekturze XIX wieku.
8. Malarstwo XX wieku: akademizm, fenomen malarstwa naiwnego.
9. Rzeźba XX wieku.
10. Współczesne życie kulturalne w Serbii i Chorwacji. Festiwale.