

Egzamin licencjacki

Zagadnienia z wiedzy o kulturze Czech

1. Tradycje czeskiej reformacji i jej konsekwencje dla czeskiej kultury. Jan Hus.
2. Oryginalny dorobek czeskiego baroku. „Doba temna”.
3. Tradycje odrodzenia narodowego. Długie trwanie biedermeieru. Kultura ludowa jako źródło inspiracji.
4. Znaczenie I wojny światowej w kulturze czeskiej. Jaroslava Haška „Przygody dobrego wojaka Szwejka” a stereotyp „szwejkowszczyzny”.
5. Tradycja czeskiej awangardy. Devětsil.
6. T.G.Masaryk, V.Havel jako postaci symboliczne czeskiej polityki, tradycje czeskiej demokracji.
7. Trauma II wojny światowej: „Heidrychiada”, ruch oporu, Holocaust, Lidice jako symbol, odsun.
8. Lata 60. XX wieku – karnawał wolności.
9. Ikonografia i mitologia roku 1968. Jan Palach.
10. Wokół czeskiego undergroundu: Egon Bondy, Ivan „Magor” Jirous, The Plastic People of the Universe, pokolenie wokół Revolver Revue.
11. Czeska nowa fala filmowa na tle europejskiej kinematografii.
12. Mistyfikacja w kulturze czeskiej. Przypadek m.in. Divadla Járy Cimrmana.