

Wiedza o kulturze Rosji
zagadnienia do egzaminu licencjackiego
Przygotowała: prof. dr hab. Izabella Malej

- 1. Kultura staroruska. Od pogaństwa do chrześcijaństwa.**
- 2. Kultura staroruska. Zabytki literackie.**
- 3. Kultura staroruska. Architektura.**
- 4. Kultura staroruska. Malarstwo.**
- 5. Wiek XVII. Rozwój oświaty i nauki.**
- 6. Wiek XVII. Początki teatru.**
- 7. Wiek XVII. Architektura.**
- 8. Wiek XVII. Malarstwo.**
- 9. Wiek XVIII. Reformy Piotra I.**
- 10. Wiek XVIII. Idee oświeceniowe.**
- 11. Wiek XVIII. Obyczaje i życie codzienne.**
- 12. Pierwsza połowa XIX stulecia. Ożywienie umysłowe i kulturalne.**
- 13. Pierwsza połowa XIX stulecia. Kółka i salony.**
- 14. Pierwsza połowa XIX stulecia. Rozwój czasopiśmiennictwa.**
- 15. Pierwsza połowa XIX stulecia. Rozwój oświaty.**
- 16. Wiek XIX. Teatr.**
- 17. Wiek XIX. Muzyka.**
- 18. Wiek XIX. Malarstwo.**
- 19. Wiek XIX. Ruch umysłowy i społeczny (słowianofile, okcydentaliści).**
- 20. Przełom XIX i XX w. Reformy Aleksandra II.**
- 21. Przełom XIX i XX w. Rozwój szkolnictwa.**
- 22. Przełom XIX i XX w. Teatr.**

- 23. Przełom XIX i XX w. Początki kina.**
- 24. Modernizm rosyjski. Malarstwo.**
- 25. Modernizm rosyjski. Architektura.**
- 26. Modernizm rosyjski. Balet.**
- 27. Specyfika kultury rosyjskiej po 1917. Emigracja (I, II i III fala).**
- 28. Specyfika kultury rosyjskiej po 1917. Awangarda lat 20-tych.**
- 29. Specyfika kultury rosyjskiej po 1917. Socrealizm.**
- 30. Specyfika kultury rosyjskiej w II połowie XX w.**
- 31. Specyfika kultury rosyjskiej w II połowie XX w. Okres "odwilży".**
- 32. Specyfika kultury rosyjskiej w II połowie XX w. Narodziny kultury niezależnej.**
- 33. Specyfika kultury rosyjskiej w II połowie XX w. Lata stagnacji i zastoju.**
- 34. Specyfika kultury rosyjskiej w II połowie XX w. Czas "pieriestrojki".**
- 35. Życie kulturalne w Rosji po roku 1991.**