

Zagadnienia na egzamin licencjacki

Historia literatury amerykańskiej

1. Pisarstwo kolonialne. Proza, poezja.
2. Proza i poezja XIII wieku. Benjamin Franklin, Philip Freneau.
3. Proza i poezja początku XIX wieku. Washington Irving, James Fenimore Cooper.
4. Transcendentalizm. Ralph Waldo Emerson i Henry David Thoreau.
5. Edgar Alan Poe. Życie i twórczość.
6. Nathaniel Hawthorne i fenomen *Szkarłatnej litery*.
7. *Moby Dick* – wielka powieść Hermana Melville'a.
8. Poezja Walta Whitmana. Poezja Emily Dickinson.
9. Rozwój powieści. Mark Twain. Henry James.
10. Powieść lat 20. F.S. Fitzgerald, Ernest Hemingway.
11. Literatura Południa. William Faulkner, Flannery O'Connor, Carson McCullers.
12. Poezja XX wieku. Ezra Pound, William Carlos Williams.
13. Poezja XX wieku. Wallace Stevens, E.E. Cummings.
14. Poezja XX wieku. Elisabeth Bishop, Robert Frost, Sylvia Plath.
15. Rozwój dramatu i teatru. Arthur Miller, Tennessee Williams.
16. Proza *coming-of-age*. Harper Lee, J. D. Salinger, Truman Capote.
17. Literatura lat 60. i 70. Kurt Vonnegut, John Updike, Vladimir Nabokov.
18. Literatura lat 60. i 70. Saul Bellow, Isaac Bashevis Singer, Philip Roth.
19. Krótka proza XX wieku. Charles Bukowski.
20. Literatura *non-fiction*. *Z zimną krwią* Trumana Capote.