

III Międzynarodowa Konferencja Naukowa *Ukrainistyka Wrocławska: lingua, litterae, sermo*

13 listopada 2025 r.

pod honorowym patronatem

JM Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego
Prof. dr. hab. Roberta Olkiewicza

Marszałka Województwa Dolnośląskiego
Pawła Gancarza



Uniwersytet
Wrocławski

Patronat Honorowy Rektora
Uniwersytetu Wrocławskiego



**DOLNY
ŚLĄSK**

PATRONAT HONOROWY MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA
DOLNOŚLĄSKIEGO PAWŁA GANCARZA



Konsulat Generalny
Ukrainy we Wrocławiu

FUNDACJA
UKRAINA

KEW

Kolegium
Europy
Wschodniej

WROCŁAW, 13 listopada 2025 r.

PROGRAM III MIĘDZYNARODOWEJ KONFERENCJI NAUKOWEJ
UKRAINISTYKA WROCŁAWSKA: LINGUA, LITTERAE, SERMO

CZWARTEK, 13 LISTOPADA 2025, formuła online (TEAMS)

SESJA PLENARNA, GODZ. 9.00-11.30 ([LINK](#))

GODZINA (czasu polskiego)	UROCZYSTE OTWARCIE KONFERENCJI
9.00-9.20	
9.20-11.30	SESJA PLENARNA Moderator: Oleh Beley LINK
9.20-9.40	Анатолій Загнітко Донецький національний університет ім. В.Стуса Мовний акт схилення / умовляння: комунікативно-жанрові та функційно-прагматичні виміри
9.40-10.00	Anna Horniatko-Szumiłowicz Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu "„Промінчик сонця (...) серед суцільної зливи” (Коротка проза Бориса Артемова із збірки ""Ададжо""")"
10.00-10.20	Ганна Швець Київський національний університет ім. Тараса Шевченка Дієслова з префіксом під-: корпусний аналіз і лінгводидактична стратегія в навчанні української мови як іноземної
10.20-10.40	Marta Zambrzycka Uniwersytet Warszawski Obraz wojny w ukraińskiej literaturze popularnej
10.40-11.00	Стукало Олександр Карлів університет (Прага) Трансформації мовних ідеологій в Україні після 2022 року
11.00-11.15	DYSKUSJA
11.15-11.25	Ольга Лось Ukrainian Institute Діяльність Українського інституту - презентація
11.25-11.40	PRZERWA TECHNICZNA

GODZINA	OBRADY W SEKCJACH		
	SEKCJE JĘZYKOZNAWCZE	SEKCJA LITERATUROZNAWCZA	
11.40-13.10	SEKCJA 1 WYRAZ, KONCEPT, TEKST Moderator: Julia Rysicz-Szafraniec LINK	SEKCJA 2 NAUCZANIE JĘZYKA UKRAIŃSKIEGO JAKO OBCEGO Moderator: Леся Назаревич LINK	SEKCJA 3 JĘZYK WOJNY, JĘZYK TOŻSAMOŚCI Moderator: Sylwia Wójtowicz-Marszał LINK
11.40-11.55	Клічак Галина Ústav slavistiky Masarykova univerzita, Brno <i>Орфографічна варіативність Пересопницького Євангелія як відображення мовних процесів XVI століття</i>	Литвин Оксана Національний університет "Львівська політехніка" <i>Вивчення професійної термінології зі студентами-іноземцями</i>	Федорів Уляна Львівський національний університет імені Івана Франка <i>Ландшафти війни в збірці поезій Юлії Мусаковської "Каміння і цвяхи"</i>
11.55-12.10	Budziak Anna Uniwersytet Jagielloński <i>Сполучуваність числівників в українській та польській мовах</i>	Lazarenko Olesia Europa-Univrsität Viadrina Frankfurt (Oder) <i>Серія підручників з вивчення української мови як іноземної "Let's Enjoy Ukrainian A1-B1": структура, зміст, нові підходи</i>	Драбант Світлана Uniwersytet Szczeciński <i>Мотив болю в сучасній воєнній прозі (на матеріалі збірки Б. Артемова "Марік")</i>
12.10-12.25	Bednarczyk Mateusz Uniwersytet Preszowski <i>Pisanie e-maili i innej korespondencji akademickiej między zagranicznymi studentami pochodzenia ukraińskiego a słowackimi wykładowcami</i>	Прокопенко Юрій Львівський національний університет ім. Івана Франка <i>Використання ChatGPT у плануванні уроків з української мови як іноземної</i>	Літвінова Інна Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна <i>Маркери національної ідентичності в мовному вимірі української поезії</i>
12.25-12.40	Дьолог Ольга Slovanský ústav Akademie věd ČR <i>Паляниця як лінгвістичний маркер національної ідентичності в сучасних українських мемах</i>	Касьянова Олександра Київський національний університет ім. Тараса Шевченка <i>Компетентність сучасного філолога: інтеграція мережевих ресурсів у навчальний процес</i>	Яремко Лілія Львівський національний університет імені Івана Франка <i>Оповіді про початок війни: сюжетно-мотивні виміри (за матеріалами фольклорної практики студентів 2023 року)</i>
12.40-12.55	Бутко Софія Харківський національний університет ім. В. Н. Каразіна <i>Змішування кодів як вияв</i>	Назаревич Леся Тернопільський національний технічний університет ім. Івана Пулюя	Natalia Chaura Uniwersytet Wrocławski <i>Українська література в польському журнальному полі:</i>

	<i>мовної гібридності у поезії Касіяна Саковича</i>	<i>"Як говорити про війну на заняттях української мови: досвід міжнародної співпраці ТНТУ і Дартмутського коледжу</i>	<i>кейс «Dwutygodnika</i>
12.55-13.10	DYSKUSJA	DYSKUSJA	DYSKUSJA
13.10-14.00	PRZERWA TECHNICZNA		

CZWARTEK, 13 LISTOPADA 2025, formuła online (TEAMS)

SEKCJE 4-6, GODZ. 14.00-15.30

GODZINA	OBRADY W SEKCJACH		
	SEKCJE JĘZYKOZNAWCZE	SEKCJA LITERATUROZNAWCZA	
14.00-15.30	SEKCJA 4 TERMINOLOGIA Moderator: Przemysław Józwikiewicz LINK	SEKCJA 5 NAUCZANIE JĘZYKA UKRAIŃSKIEGO JAKO OBCEGO Moderator: Kseniia Borodin LINK	SEKCJA 6 SZTUKI WIZUALNE, WOJNA I TRAUMA Moderator: Anna Ursulenko LINK
14.00-14.15	Куньч Зоряна Національний університет "Львівська політехніка" «Ботаніка» І.Верхратського як джерело вивчення розвитку української термінології	Шевченко Мирослава Київський національний університет ім. Тараса Шевченка Розвиток граматичної компетенції іноземних студентів (рівні B1–B2 володіння українською мовою)	Кирилюк Світлана Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича Кінематографічність "воєнної" прози Ольги Кобилянської
14.15-14.30	Процик Ірина Львівський національний університет ім. Івана Франка Українські терміни відбиванки (волейболу) в міжвоєнний період	Берковець Віра Київський національний університет ім. Тараса Шевченка, Університет Коменського в Братиславі Українська пісня у вивченні української мови як іноземної: лексико- граматичний аспект	Наумова Лариса Інститут історії мистецтв Чеської академії наук Український кінематограф. Досвід війни
14.30-14.45	Булик-Верхола Софія Національний університет «Львівська політехніка» Багатовекторність розвитку української музичної термінології в умовах цифрової та культурної трансформації	Borodin Kseniia Український Католицький Університет, Michigan State University Особливості тестових моделей з української мови у Німеччині	Paulina Korneluk Uniwersytet Wrocławski Obrazy mocne, obrazy słabe z wojny rosyjsko-ukraińskiej, czyli fotografia wojenna w kontekście teorii Gottfrieda Boehma

14.45-15.00	Ментинська Ірина Національний університет «Львівська політехніка» <i>Terminy nomenklaturowe w dziedzinie informatyki: specyfika, struktura, problemy tłumaczeniowe</i>	DYSKUSJA	Кобилко Наталія Харківський національний університет внутрішніх справ <i>Психотравмуючий досвід дитини в трилерах П. Кулакової "Усі їхні демони" та Ю. Черніньки "Спадок на кістках"</i>
15.00-15.15	Jóźwikiewicz Przemysław Uniwersytet Wrocławski <i>Nazwy grzybów makroskopijnych z komponentem kolorystycznym (biały, czarny, szary) w języku ukraińskim i polskim</i>		DYSKUSJA
15.15-15.30	DYSKUSJA		
15.30-15.45	ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI LINK		